

 Seminario Galán



3.º Educación Primaria

Día das letras galegas 2026

3.º EDUCACIÓN PRIMARIA

BIOGRAFÍA

Begoña Caamaño Rascado naceu o 14 de outubro de 1964, no barrio do Calvario, en Vigo.

Era a segunda de catro irmáns. Os seus primeiros estudos foron nun escola próxima á súa casa e despois pasou polo colexio Amor de Dios, facendo o bacharelato no instituto vigués Alexandre Bóveda.

Ingresou na Escola Universitaria, CEU, de Maxisterio, adscrita á Universidade de Vigo, na que remataría a carreira.

Dedicouse ao xornalismo e traballou na Radio Popular de Vigo, en Radio Noroeste e na Radio Galega, no programa *Trécolas*.

Tamén foi colaboradora dos xornais *A Nosa Terra*, *Tempos* e *Novas da Galiza*.

É autora de dous libros *Circe, ou o pracer do azul* e *Morgana en Esmelle*, publicados pola editorial Galaxia.

Polo seu labor e compromiso a favor da nosa lingua a Real Academia Galega dedícalle o Día das Letras 2026.



Begoña, nunha foto escolar.
Arquivo familiar



Begoña Caamaño Rascado
Arquivo familiar

BEGOÑA CAAMAÑO. BIOGRAFÍA

1. Ordena cronoloxicamente a biografía de Begoña Caamaño.

⇒ Licenciouse en Maxisterio

⇒ Adícaselle o Día das Letras Galegas 2026

⇒ Naceu o 14 de outubro de 1964 en Vigo

⇒ Traballou na Radio Galega

⇒ Colaborou con xornais *A Nosa Terra*, *Tempos* e *Novas de Galiza*

⇒ Publica *Circe, ou o pracer do azul* e *Morgana en Esmelle*

⇒ Estudou o bacharelato no instituto Alexandre Bóveda

1

2

3

4

5

6

7

2. Axuda a completar a historia da vida e obra de Begoña Caamaño unindo con frechas os datos correspondentes.

Naceu na cidade de... ●

Licenciouse en... ●

Exerceu o xornalismo en xornais e emisoras de radio, por exemplo... ●

É autora de dous libros... ●

No ano 2026 dedícaselle o... ●

● A Nosa Terra e Radio Galega

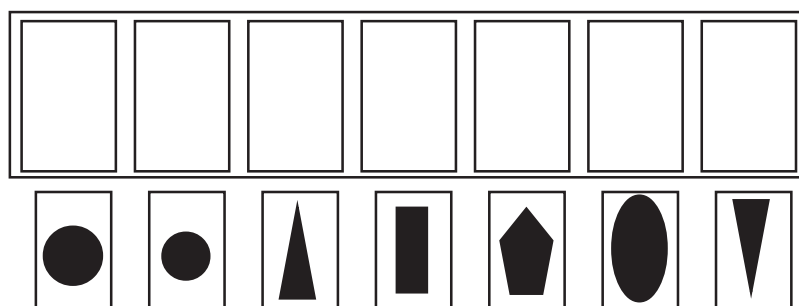
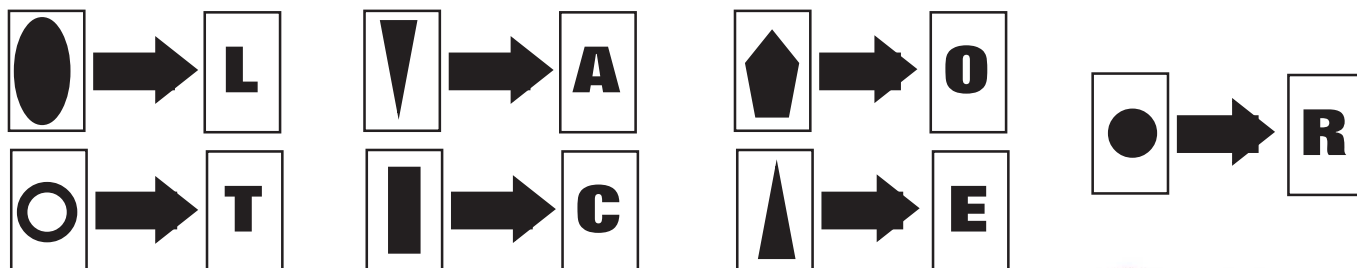
● Maxisterio

● *Circe, ou o pracer do azul e Morgana en Esmelle*

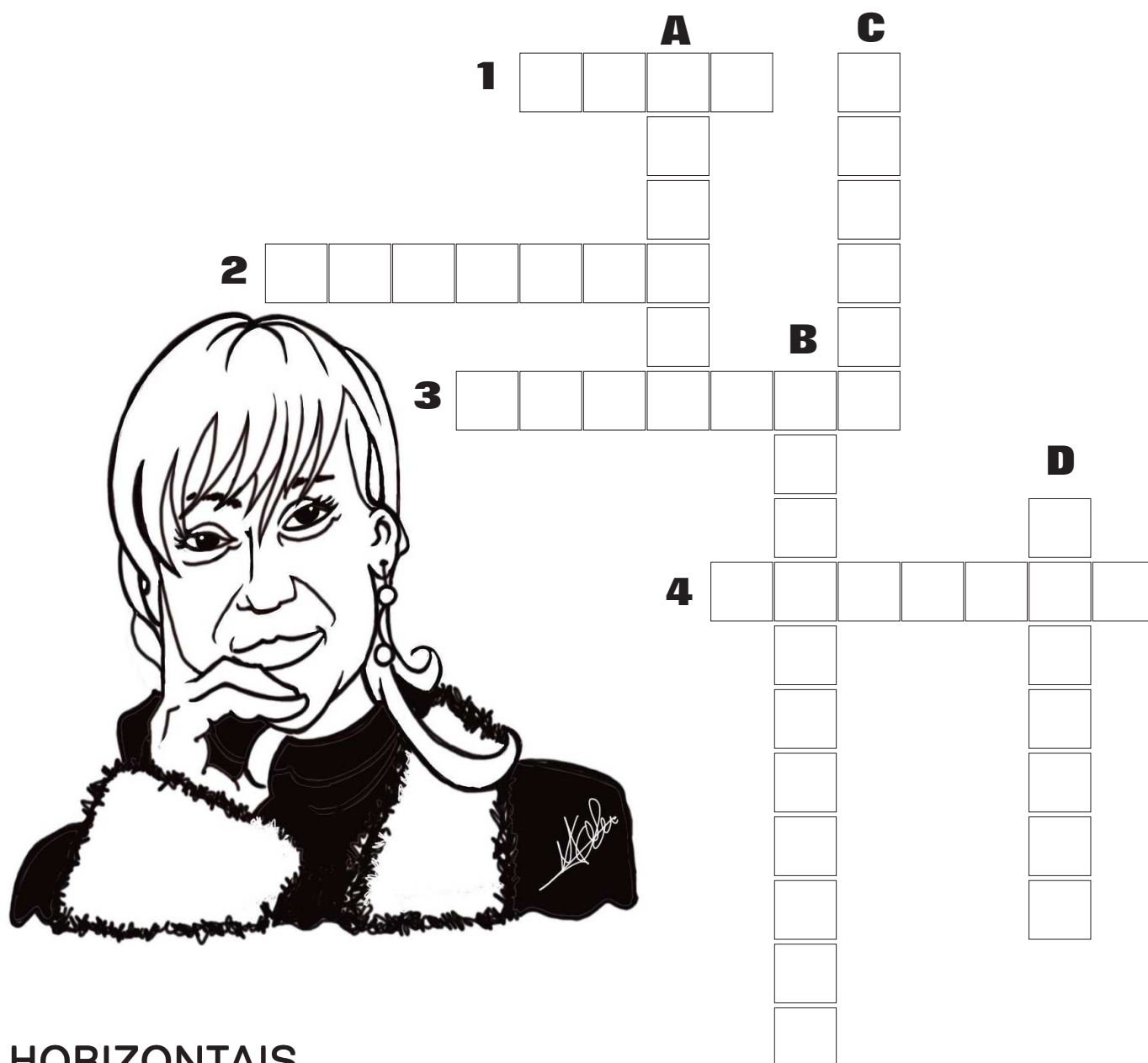
● Día das Letras Galegas

● Vigo

3. Cal é o nome do programa da Radio Galega no que traballaba Begoña? Completa.



4. O encrucillado de Begoña Caamaño.



HORIZONTAIS

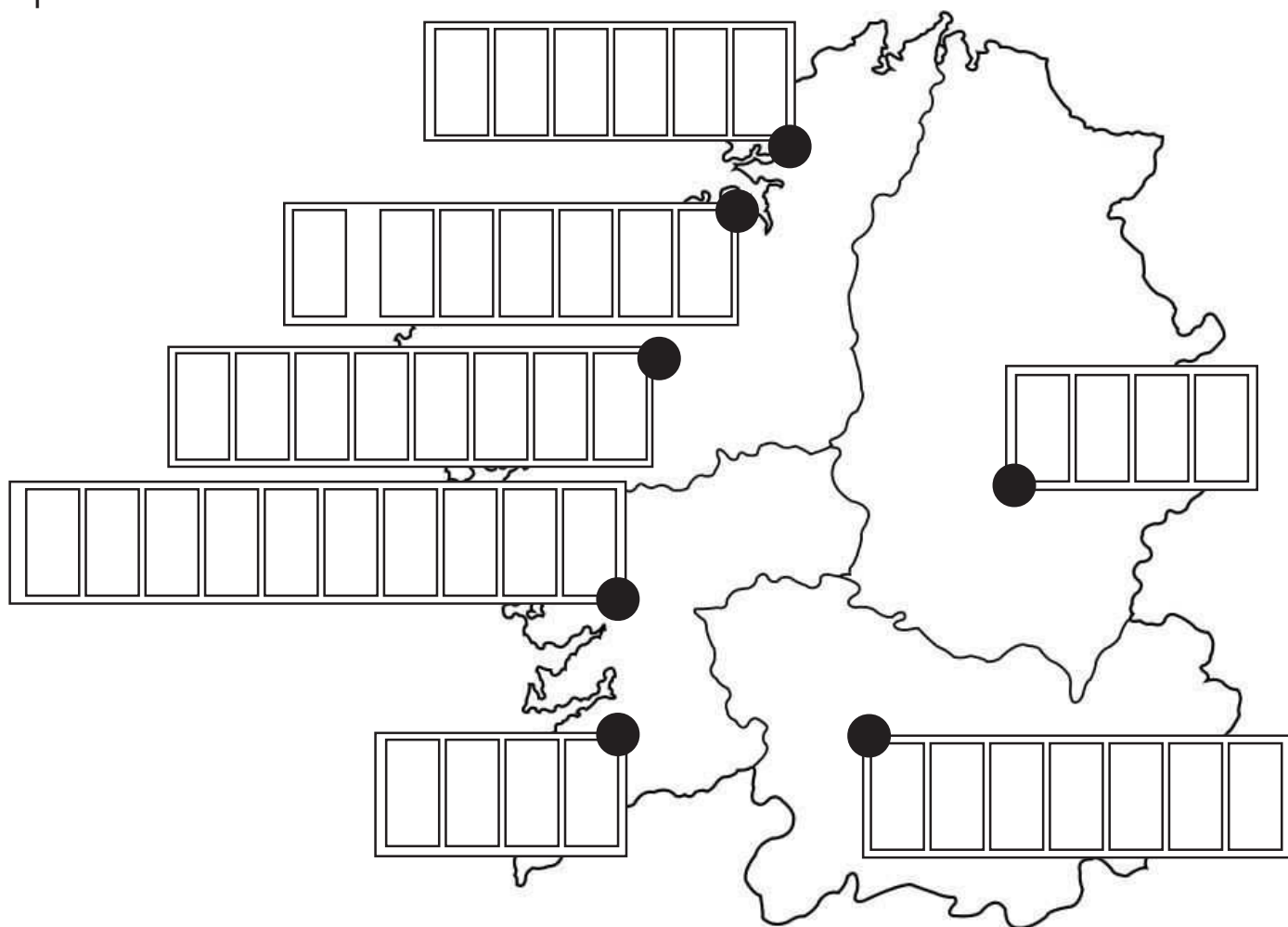
1. Cidade onde naceu Begoña Caamaño.
2. Un dos seus libros titúlase *Morgana en* _____.
3. Nome da editorial que publicou os seus libros.
4. Traballou na Radio _____ de Vigo.

VERTICAIS

- A. Real Academia que lle dedica o Día das Letras 2026.
- B. Conxunto de noticias.
- C. Estudou bacharelato no instituto Alexandre...
- D. Cal é o segundo apelido de Begoña Caamaño?

HORIZONTAIS: 1. VIGO 2. ESMELLE 3. GALAXIA 4. POPULAR
VERTICAIS: A. GALEGAS B. INFORMACIÓN C. BÓVEDA D. RASCADO

5. Completa os nomes das sete cidades galegas e arrodea de verde o nome da vila natal de Begoña Caamaño. Colorea as catro provincias.



6. Localiza e arrodea tres emisoras de radio nas que traballou Begoña Caamaño.



7. Completa esta entrevista con Begoña Caamaño escribindo as preguntas que faltan. Colorea a caricatura.

HOXE ENTREVISTAMOS A... BEGOÑA CAAMAÑO

Pregunta: _____

- *Begoña Caamaño Rascado.*

Pregunta: _____

- *No barrio do Calvario, en Vigo.*

Pregunta: _____

- *O catorce de outubro de mi novecientos sesenta e catro.*

Pregunta: _____

- *Estudei Maxisterio en Vigo.*

Pregunta: _____

- *Na Radio Popular de Vigo, en Radio Noroeste e na Radio Galega.*

Pregunta: _____

- *Foron dous, Circe ou o pracer do azul e Merlín en Esmelle.*

Pregunta: _____

- *Os dous estaban escritos en galego.*



8. Conta de catro en catro. Colorea os recadros e descubre o camiño que segue Begoña ata a Radio Galega.

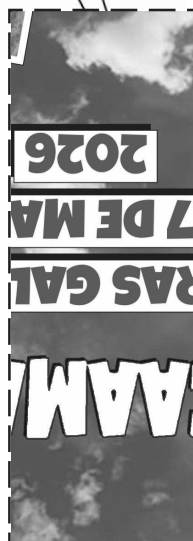
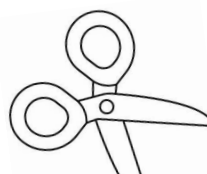
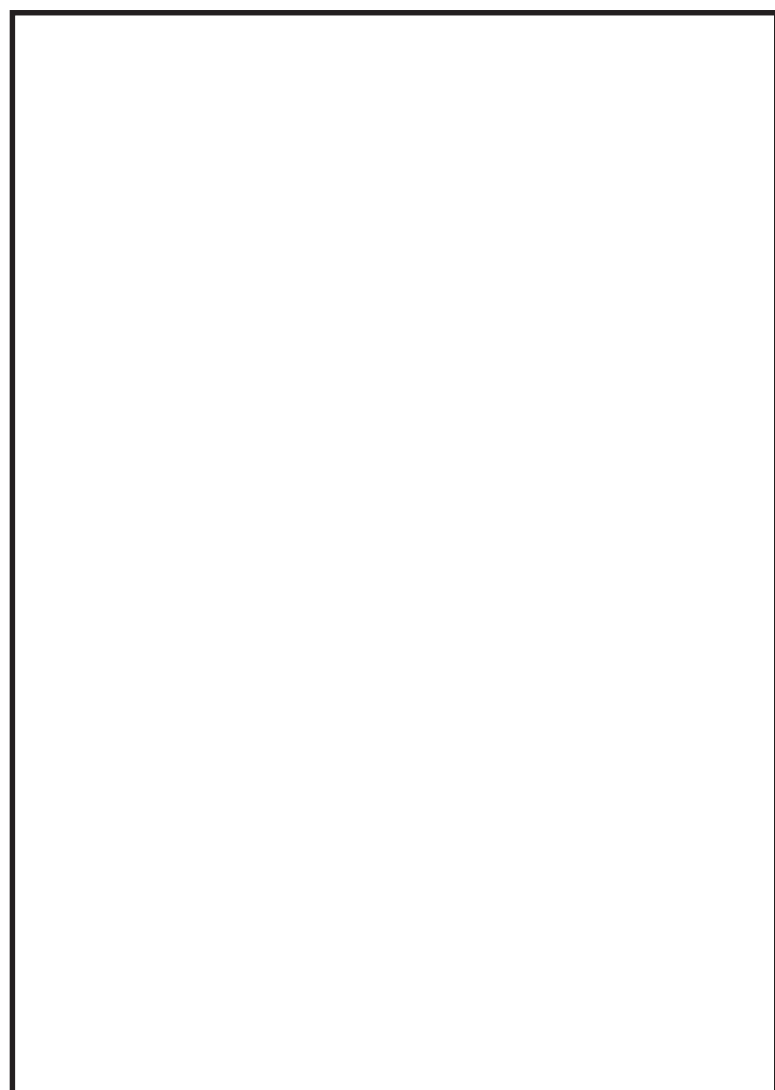


	un	seis	dous
	cero	catro	cinco
trece	sete	oito	nove
quince	dezanove	doce	dezaseis
vinte e tres	vinte e sete	trinta e un	vinte
trinta e sete	trinta e dous	vinte e oito	vinte e catro
corenta e un	trinta e seis	trinta e nove	corenta e tres
corenta e catro	corenta	corenta e cinco	corenta e sete
corenta e oito	cincuenta	cincuenta e nove	cincuenta e tres
cincuenta e dous	cincuenta e seis	sesenta	sesenta e catro
sesenta e seis	setenta	oitenta e tres	sesenta e oito
oitenta e catro	oitenta	setenta e seis	setenta e dous
oitenta e seis	noventa e nove	cen	cento un
noventa	noventa e catro	noventa e oito	



RADIO GALEGA

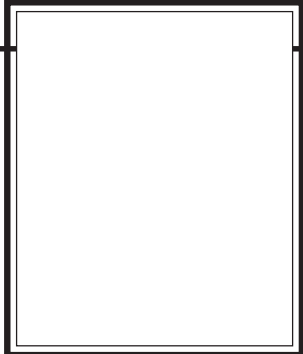
9. Recorta e monta o cartel do Día das Letras Galegas 2026.



10. Calcula a idade que tería Begoña Caamaño agora.

2026 – 1964 =

11. A Real Academia Galega (RAG) ten un rexistro con fichas de todos e todas os autores e as autoras que homenaxeaban cada ano, pero perderon a de Begoña. Podes completala ti?

Nome: _____ Apelidos: _____ Lugar de nacemento: _____ Profesión: _____ Obras destacadas: _____ _____ Ano homenaxe: _____	
---	---

12. Subliña no texto os nomes dos medios nos que traballou Begoña (*Radio Galega, A Nosa Terra...*) e clasifícaos:

■ Radio ➡ _____

■ Xornal ➡ _____

Pensa e responde:

▶ Ademais da radio e o xornal, onde podemos atopar información sobre as noticias?

➡ _____

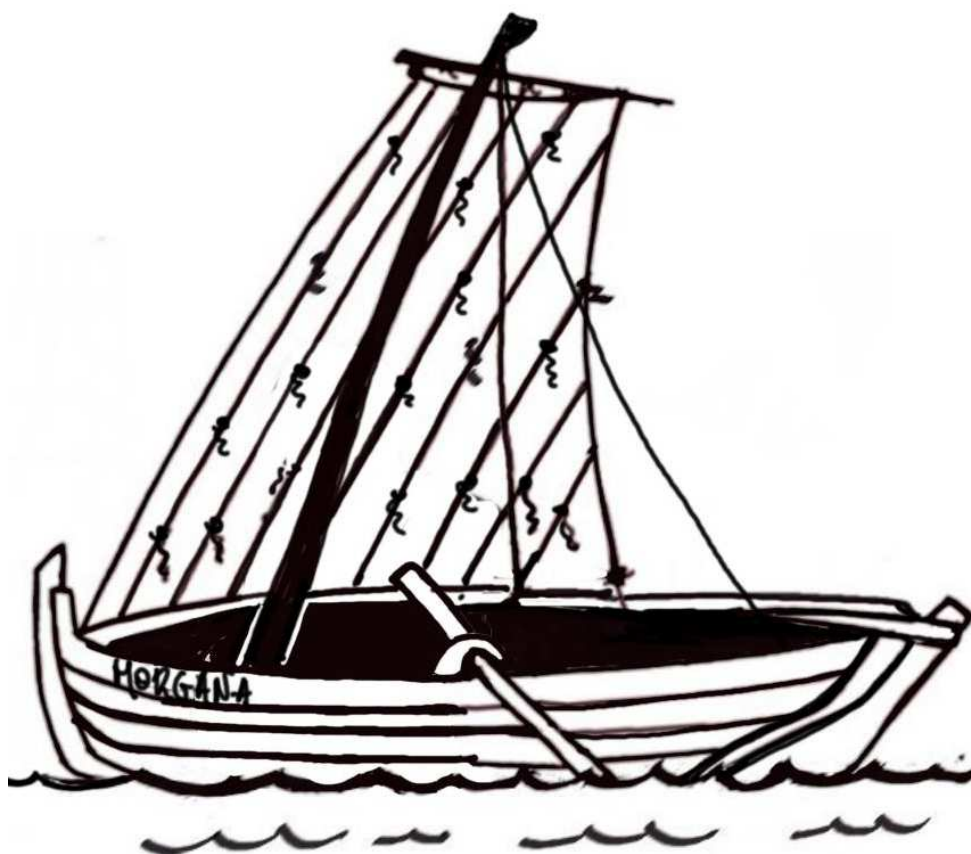
▶ Que medio pensas que será o máis rápido? E o máis fiable?

➡ _____

TEXTO 6

MORGANA EN ESMELLE

Por fortuna a travesía fíxoseme curta. Malia que muntei na barca convencido de que sería unha viaxe longa e lenta, onde cada vaga que batera contra o batel ía facer estalar unha nova dúbida na miña cabeza, chegamos a Ávalon antes de que os meus medos tivesen tempo de vencer a miña arrogancia e me levasen a tirarme ao mar para regresar nadando a terras máis seguras que as daquela illa incerta.



BEGOÑA CAAMAÑO. A OBRA _____

1. Une e pinta da mesma cor cada nome que aparece no texto co adxectivo que lle corresponda.

Curta ●

Longa ●

Lenta ●

Nova ●

Seguras ●

Incerta ●

● **Viaxe**

● **Illa**

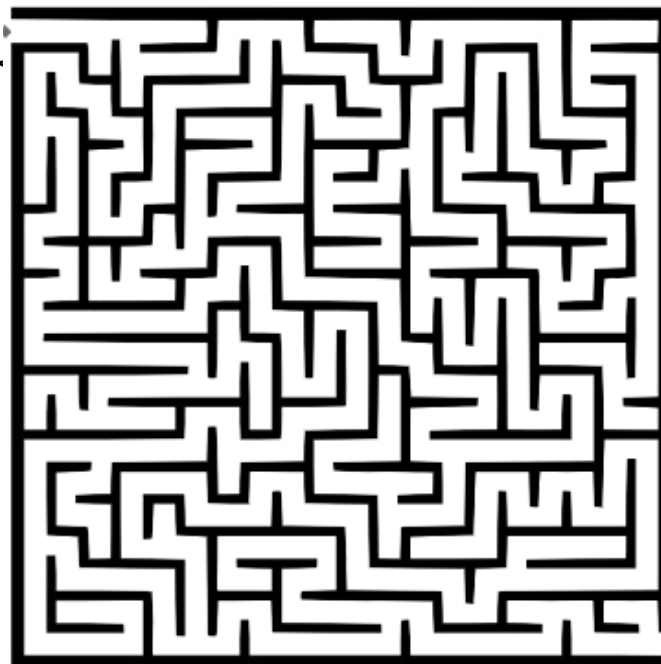
● **Terra**

● **Dúbida**

● **Viaxe**

● **Travesía**

2. Guía a barca ata a Illa de Ávalon descifrando o camiño correcto neste labirinto.

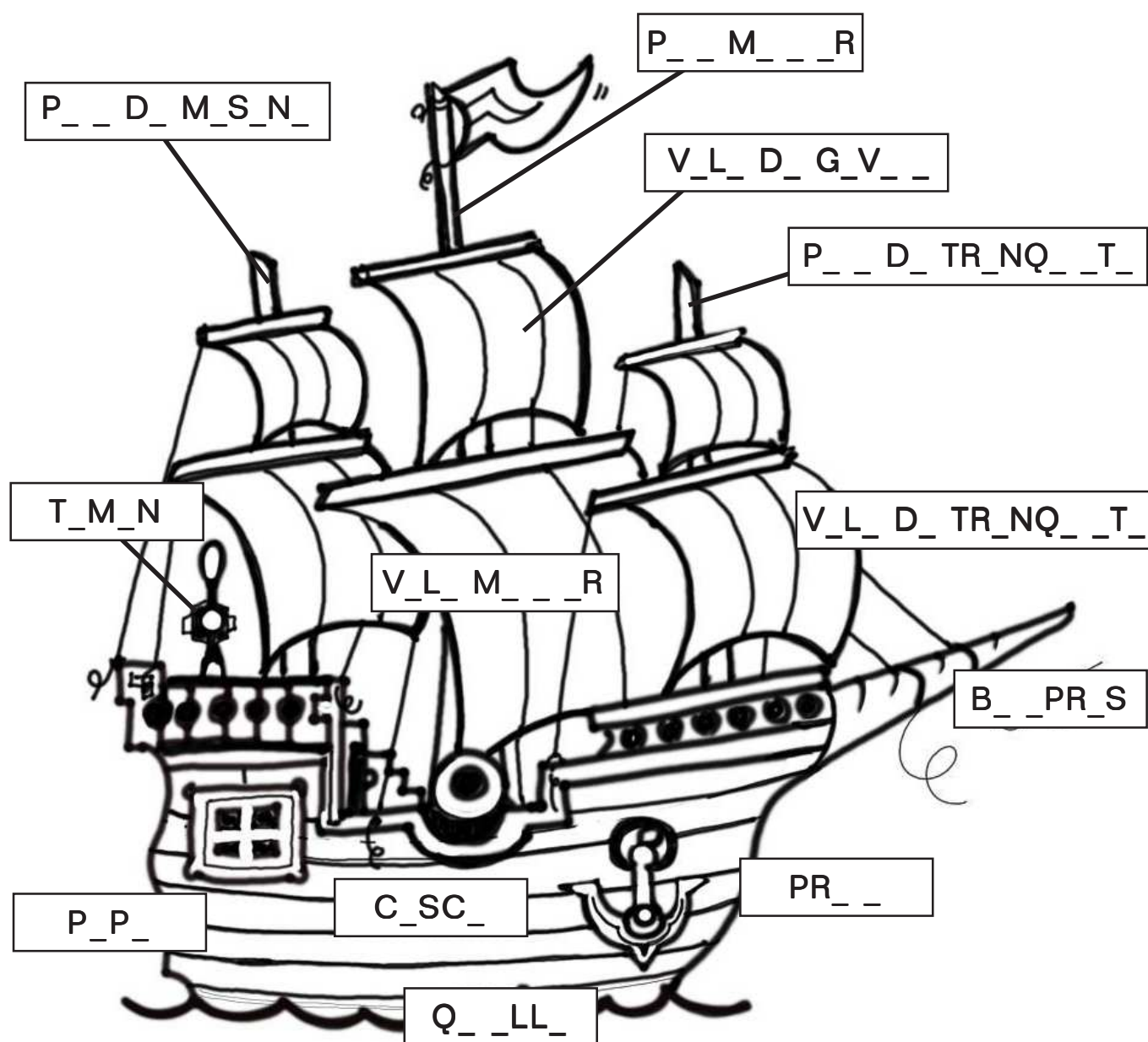


ÁVALON



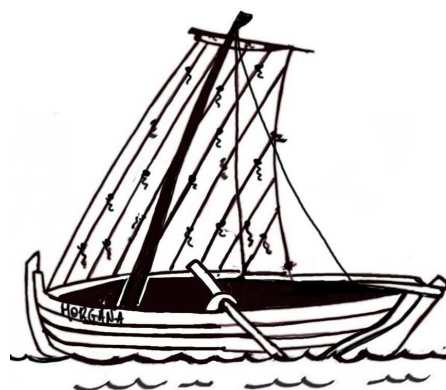
3. Imos aprender as partes dun barco! Observa a imaxe e, usando as pistas, completa os recadros co nome de cada parte.

PAU DE MESANA, PAU MAIOR, VELA DE GAVIA, VELA MAIOR, TIMÓN, VELA DE TRINQUETE, PAU DE TRINQUETE, BAUPRÉS, POPA, PROA, QUILLA, CASCO.



4. Atopa no texto tres substantivos, tres adxectivos e tres verbos.

Por fortuna a travesía fíxoseme curta. Malia que muntei na barca convencido de que sería unha viaxe longa e lenta, onde cada vaga que batera contra o batel ía facer estalar unha nova dúbida na miña cabeza, chegamos a Ávalon antes de que os meus medos tivesen tempo de vencer a miña arrogancia e me levasen a tirarme ao mar para regresar nadando a terras máis seguras que as daquela illa incerta.



Substantivos			
Adxectivos			
Verbos			

Hai algunha parella de antónimos?

curta	➡
-------	---

Escribe antónimos dos seguintes adxectivos:

curta		
longa		
lenta		
segura		
incerta		

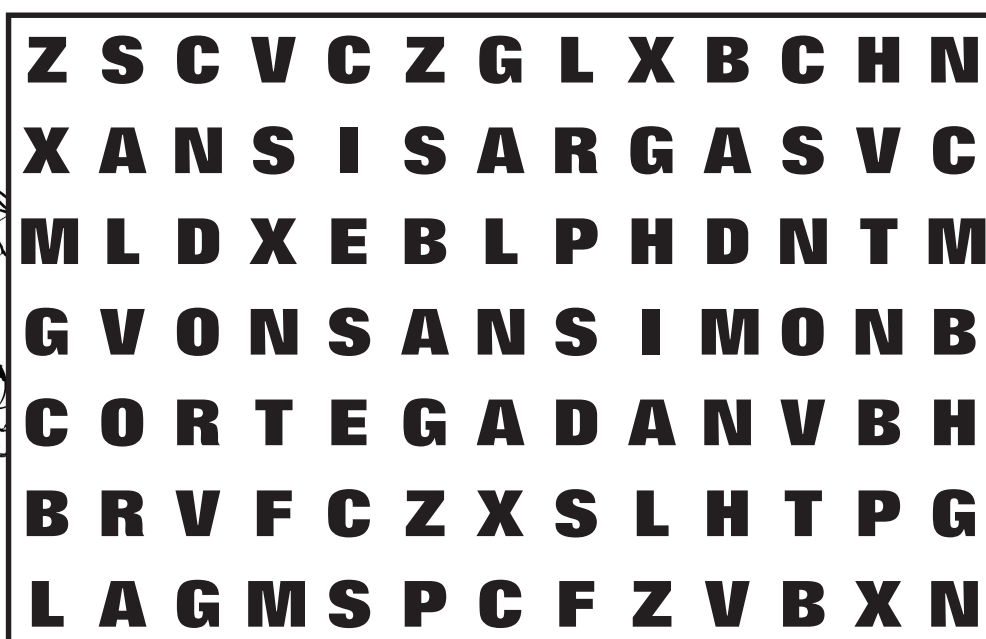
5. No texto cóntannos o momento no que están a chegar á illa de Ávalon. Fai un debuxo de como imaxinas esta illa.

⇒ No texto cóntannos o momento no que están a chegar á illa Ávalon en barca, imaxina que fose unha escena dun filme e debúxaa.



6. En Galicia temos unha morea de illas moi coñecidas. Atrévete a atopalas nesta sopa de letras?

ONS CÍES SÁLVORA CORTEGADA SAN SIMÓN SISARGAS



QUE LEMBRAS DO TEXTO?

7. Como se lle fixo a travesía ao protagonista do texto? Arrodea.

lixreira	curta	lenta	estreita
longa	rápida	triste	fría

8. Une cada adxectivo co seu contrario e colorea da mesma cor.

lixreiro ☐

☐ **longo**

curta ☐

☐ **lenta**

estreita ☐

☐ **quente**

triste ☐

☐ **ancha**

fría ☐

☐ **ledo**

rápida ☐

☐ **fría**

9. O protagonista fala dunhas vagas que poderían bater contra o batel. Sabes o que é unha vaga? E un batel? Une cada palabra co seu significado.



vaga ☐

☐ Embarcación pequena a remo.

☐ Vehículo militar de combate

batel ☐

☐ Elevación producida polo vento na superficie do mar

10. Por que pensaba o protagonista tirarse ao mar? Onde quería chegar?

11. Como consideraba a illa de Ávalon, segura ou insegura?

12. Que cres que habería na illa que lle podería dar medo?

13. Escribe o infinitivo das seguintes formas verbais e indica a conxugación á que pertencen: 1ª (-ar), 2ª (-er) ou 3ª (-ir).

fíxoseme ➡ _____ **batera** ➡ _____

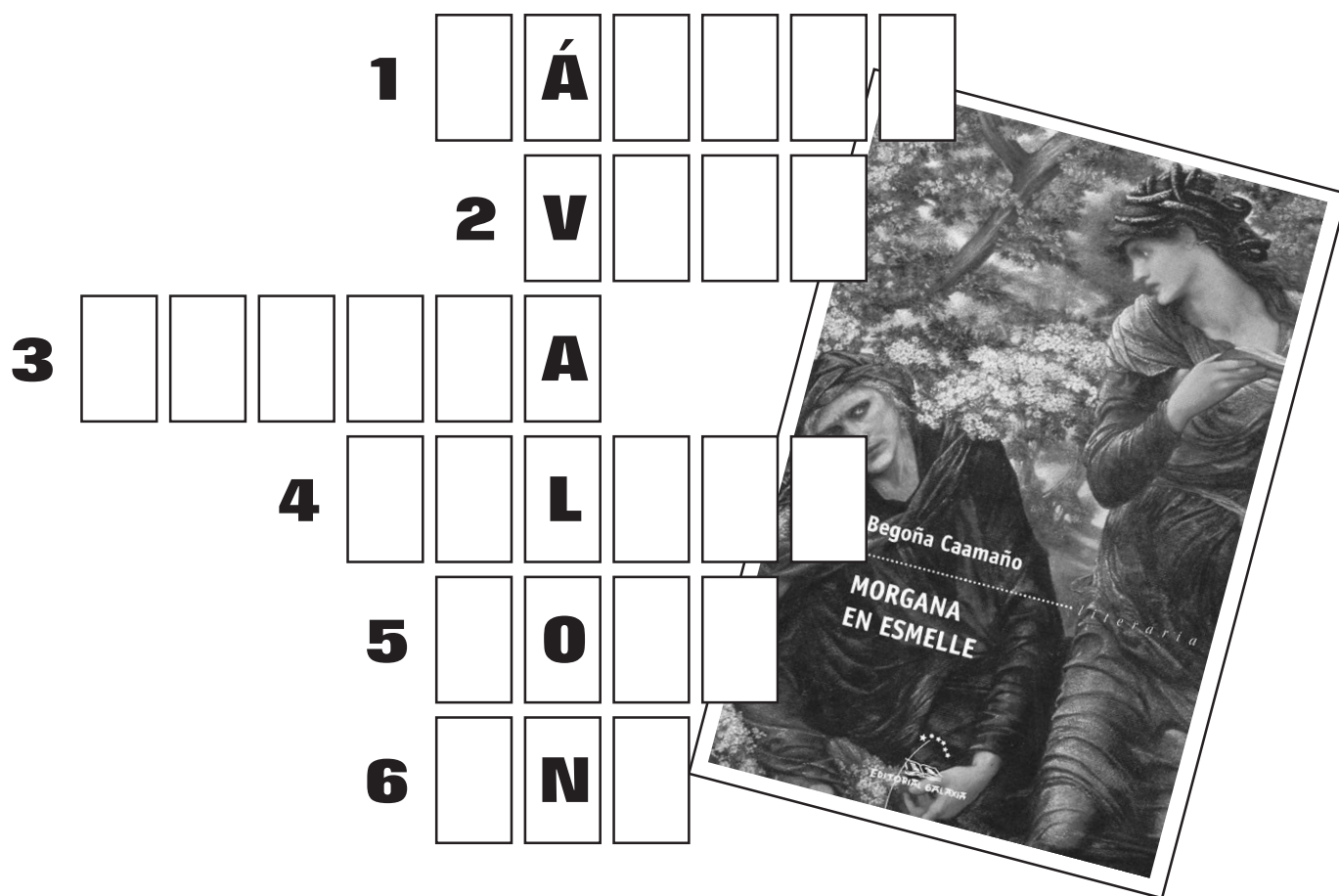
montei ➡ _____ **chegamos** ➡ _____

sería ➡ _____ **tivesen** ➡ _____

14. Ordena ás sílabas e descubre como se chaman algúns dos tipos de barcos máis coñecidos.

LA GA ME	➡ _____
LA NA CHA	➡ _____
NA DOR	➡ _____
TEL BA	➡ _____
LE ON GA	➡ _____
ÑEI TRAI RA	➡ _____

15. Completa o encrucillado con datos relacionados co texto de Begoña Caamaño.



HORIZONTALAIS

1. Que se realiza en pouco tempo. O contrario de lenta.
2. Elevación producida polo vento na superficie do mar. Onda.
3. Nome da autora do texto, homenaxeada no Día das Letras Galegas 2026.
4. Ancho dunha nave, de babor a estribor.
5. Parte posterior dunha nave.
6. Arquipélago galego á entrada da Ría de Pontevedra.

HORIZONTALAIS: 1. RÁPIDA 2. VAGA 3. BEGOÑA 4. ESLORA 5. POPA 6. ONS

16. Morgana viaxa nunha nave dende a illa de Ávalon a Camelot, á voda do seu irmán. A viaxe durou dez días e cada día fixo sete millas náuticas. Cantas millas náuticas percorreu Morgana para ir á voda?

17. Hai unha chea de oficios relacionados co mar. Saberías unir cada un deles coa función que realizan? Une e colorea da mesma cor os recadros relacionados.

mariscadora	Persoa que ten por oficio traballar a madeira.
percebeiro	Mariñeiro que pesca con liña.
redeira	Persoa que traballa ou é propietaria dunha batea.
pescador	Persoa que se dedica á extracción de percebe.
bateeiro	Persoa encargada de facer ou amañar as redes.
carpinteiro	Persoa que ten por oficio coller marisco.

18. Os verbos son palabras que indican accións, estado... dentro da oración. Indica se os seguintes verbos están en presente, pasado ou futuro.

FACÍA MONTABA VIAXAREI FAGO TEÑO CHEGARÁN

PASADO	PRESENTE	FUTURO

19. Escribe os antónimos destes adxectivos:

CURTA → _____ **BAIXA** → _____

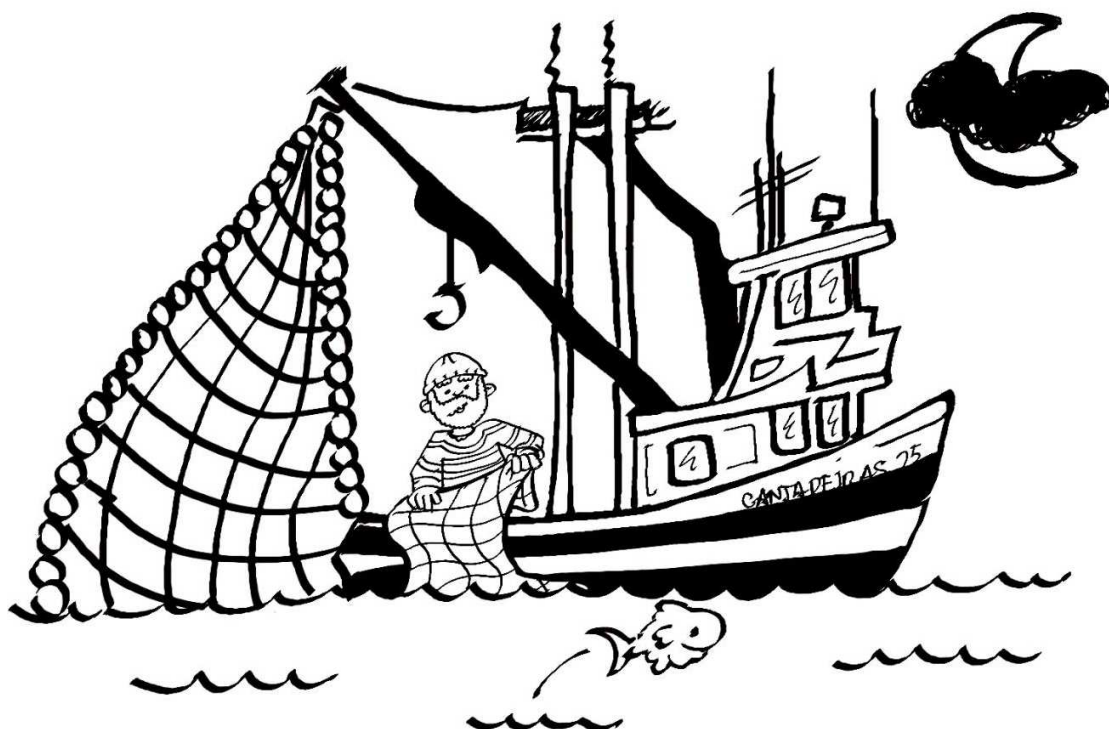
LENTA → _____ **GRANDE** → _____

QUENTE → _____

Agora cambia os adxectivos sinalados polos seus antónimos no seguinte texto e cópiao abaixo.

A barca era (*GRANDE*) _____, máis a viaxe fíxose (*LENTA*) _____.

Chegamos nunha tarde(*ESCURA*) _____, nadando por un mar (*FRÍO*) _____.



Estes recursos didácticos, elaborados polos Grupos deTraballo integrantes do Seminario Galán, sobre a figura da xornalista e escritora Begoña Caamaño, homenaxeada no Día das Letras Galegas 2026, están dirixidos ao alumnado de educación infantil e primaria, e son presentados nun formato compatible cos medios habituais de impresión presentes nos centros de ensino.

www.seminariogalan.org

 *Seminario Galán*

