



6º Educación Primaria

Día das letras galegas 2026

6.º EDUCACIÓN PRIMARIA

BIOGRAFÍA

Begoña Caamaño Rascado naceu o 14 de outubro de 1964, no barrio do Calvario, en Vigo.

Era a segunda de catro irmáns. Os seus primeiros estudos foron nun escola próxima á súa casa e despois pasou polo colexio Amor de Dios, facendo o bacharelato no instituto vigués Alexandre Bóveda.

Ingresou na Escola Universitaria, CEU, de Maxisterio, adscrita á Universidade de Vigo, na que remataría a carreira.

Dedicouse ao xornalismo e traballou na Radio Popular de Vigo, en Radio Noroeste e na Radio Galega, no programa *Trécolas*.

Colaborou nas revistas feministas *Festa da palabra silenciada* e *DeLiberadaMente* e da publicación antimilitarista *Ar!*

Tamén foi colaboradora dos xornais *A Nosa Terra*, *Tempos* e *Novas da Galiza*.

É autora de dous libros *Circe, ou o pracer do azul* e *Morgana en Esmelle*, publicados pola editorial Galaxia.

Morgana en Esmelle levou, no ano 2012, o Premio Ánxel Casal ao mellor libro de ficción e o premio da AELG á mellor obra narrativa. No ano 2013 acadou o Premio Losada Dieguez de creación literaria.

Polo seu labor e compromiso a favor da nosa lingua a Real Academia Galega dedícalle o Día das Letras 2026.



Begoña, nunha foto escolar.
Arquivo familiar



Begoña Caamaño Rascado
Arquivo familiar

BEGOÑA CAAMAÑO. BIOGRAFÍA

1. Completa este resumo da biografía da escritora a quen se lle adica o Día das Letras Galegas deste ano.

- ▶ A escritora a quen se lle adica esta ano o Día das Letras Galegas chámase: _____.
- ▶ Naceu o _____ de _____ do ano _____ no barrio do _____ en _____.
- ▶ Tiña catro _____.
- ▶ Estudou _____ na cidade de _____.
- ▶ Traballou como _____ na radio e colaborou nos xornais: _____ e _____.
- ▶ Colaborou en dúas revistas feministas: _____ e _____.
- ▶ Autora de _____ libros titulados: _____ e _____.
- ▶ O libro _____ recibiu catro premios: _____, _____, _____ e _____.

2. Que editorial publicou as súas dúas novelas? Arrodeas.



Bululú



3. Completa a táboa coa información que aparece na biografía de Begoña Caamaño:

Lugar de nacemento	
Lugar de estudos	Primaria: Bacharelato: Universidade:
Traballo	
Colaboacións	Revistas:
	Xornais:
Publicacións	
Premios	

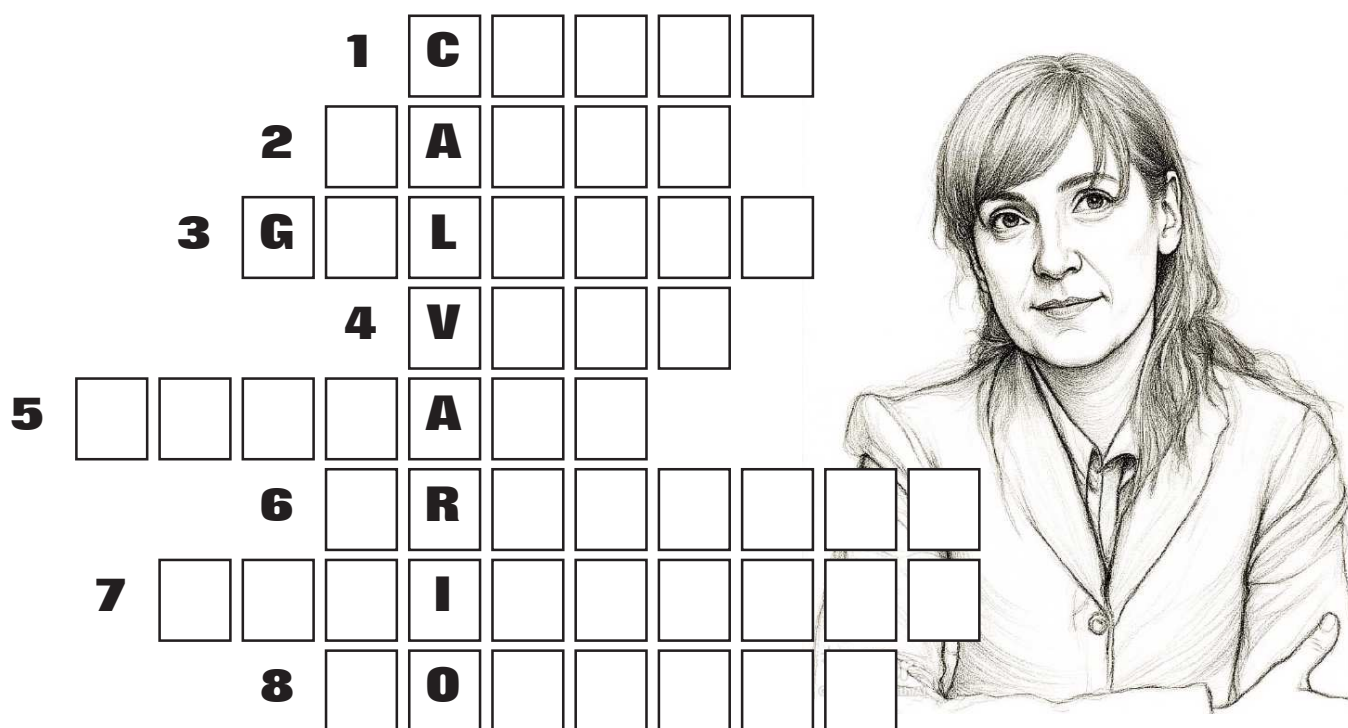
4. **Trécolas** é o nome do programa da Radio Galega onde traballou Begoña Caamaño. A palabra «trécolas» ten dúas definicións. Colorea as dúas definicións verdadeiras e risca a errónea.

Persoa que fala moito pero con pouco sentido e sen xeito.

Conxunto de pequenos compartimentos hexagonais, feitos con cera, onde as abellas depositan o alimento e os ovos.

Instrumento que, ao ser movido polo vento ou accionado por algún mecanismo, fai ruído.

5. Atopa no texto a información para completar o encrucillado:



HORIZONTALAIS

1. Protagonista da súa primeira novela.
2. Cantos fillos tiveron os pais de Begoña?.
3. Editorial viguesa fundada no ano 1950.
4. Cidade pontevedresa na que naceu Begoña Caamaño.
5. Segundo apelido de Begoña.
6. Nome dun programa da Radio Galega que presentaba a home-naxeada no Día das Letras Galegas 2026.
7. Estudos universitarios que fixo Begoña na cidade de Vigo.
8. Nome da protagonista da segunda novela de Begoña Caamaño.

HORIZONTALAIS: 1. CIRCE 2. CATRO 3. GALAXIA 4. VIGO 5. RASCADO 6. TRÉCOLAS 7. MAXISTERIO 8. MORGANA

6. Begoña Caamaño colaborou en tres revistas moi características: *Festa da palabra silenciada*, *DeLiberadaMente* e *Ar!*

Atopa no texto os adxectivos correctos, relativos a dúas doutrinas, que describen as ditas revistas e completa:

a) Doutrina que defende a igualdade de dereitos entre o home e a muller: _____

b) Doutrina que defende a ideoloxía contraria ao militarismo:

Arrodea o nome doutras doutrinas e a súa definición da mesma cor:

MULTICULTURALISMO

PACIFISMO

HUMANISMO

ANTIRRACISMO

ECOLOXISMO

Teoría ou doutrina que ten como centro dos seus intereses o ser humano.

Movemento que defende a conservación da natureza, buscando un mellor equilibrio entre o home e o medio natural.

Doutrina que rexeita a violencia e propugna a paz e o desarmamento.

Doutrina contraria á teoría que sostén a superioridade dunha raza e o seu dereito a dominar as outras razas.

A doutrina que promove a convivencia respectuosa e a valoración de múltiples culturas dentro dunha mesma sociedade.

7. Busca na sopa de letras as palabras relacionadas cos diferentes tipos de liberdade.

**PRENSA, CULTO, ELECCIÓN, ASOCIACIÓN, CIRCULACIÓN,
ECONÓMICA, FINANCEIRA, EXPRESIÓN**



P	R	E	N	S	A	U	F	H	D	C	L	E	X	G
M	Z	S	L	B	E	X	A	V	F	T	R	C	Q	Ñ
E	X	H	D	E	L	E	C	C	I	O	N	O	S	C
A	S	Ñ	L	A	E	G	Z	Q	B	C	R	N	D	V
S	P	A	S	O	C	I	A	C	I	O	N	O	L	Q
N	O	F	B	D	Z	S	V	Ñ	H	X	T	M	E	G
M	O	Ñ	Q	A	C	E	X	P	R	E	S	I	O	N
C	C	U	L	T	O	G	V	H	L	S	X	C	Z	D
V	C	H	F	I	N	A	N	C	E	I	R	A	B	F
I	C	A	S	C	I	R	C	U	L	A	C	I	O	N

8. Completa cos títulos destas publicacións feministas galegas e inventa ti un título e un logo para outra revista do mesmo tipo.

ANDAINA
AREA
A SAIA
RÚAS MAGAZINE

►

► ►

►

N.º 1

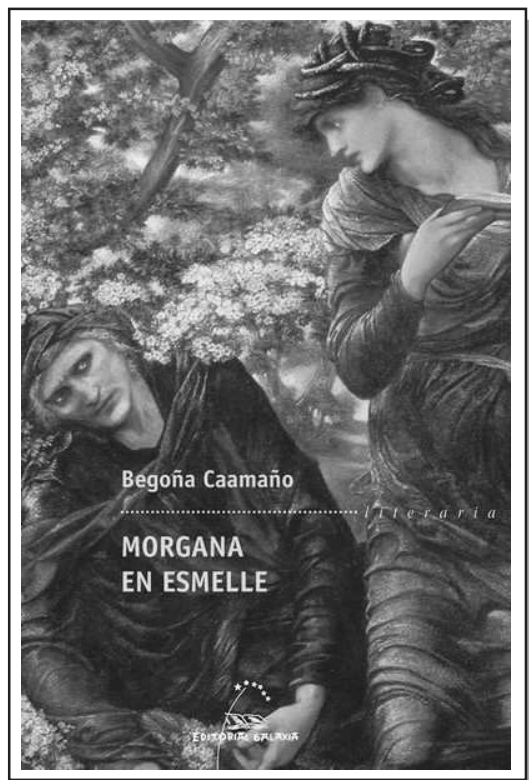
17 de maio de 2026

REVISTA FEMINISTA SEMANAL

TEXTO 10

MORGANA EN ESMELLE

Crin pensar o que Viviana pensaba. Compartir completamente o seu xeito de entender o mundo, a súa estratexia, o seu deseño do futuro de Britania. Viviana soñaba cunha república celta. Un país sen caudillos nin vasalos. Inspirada polos antigos sabios atenienses e estudando as causas polas que, na vella Roma, cada período republicano era seguido pola chegada dun novo tirano. Viviana vivía convencida de que sería posible, precisamente pola condición insular de Britania, un estado perfecto, de homes e mulleres libres, instruídos e calmos.



BEGOÑA CAAMAÑO. A OBRA

1. Cal é o nome da protagonista deste relato?

2. Con que soñaba Viviana?

3. Que dúas cousas non quería Viviana na súa república? Pinta.

Caudillos

Guerreiros

Obreiros

Filósofos

Gandeiros

Vasalos

4. En Roma quen chegaba despois de cada período republicano?

5. Que significa «condición insular de Britania»? Arrodea.

Que Britania era unha illa

Que Britania era unha península

Que Britania era un outeiro

6. Como cría Viviana que serían os homes e mulleres de Britania? Completa con vogais as tres características.

L _ BR _ S

C _ LM _ S

_ NSTR _ _ D _ S

7. Viviana «soñaba cunha república celta» pero hai outras formas de goberno. Completa as palabras coas vogais que faltan e ordena as diferentes formas de goberno segundo as túas preferencias. Xustifica a primeira elección e a última:

- ⇒ **M_n_rq_ _ _ _bs_l_t_** : a monarquía ten poder total.
- ⇒ **M_n_rq_ _ _ _ p_rl_m_nt_r_ _** : o xefe ou a xefa do Estado con poderes limitados e hereditarios.
- ⇒ **D_t_d_r_** : concentración de todos os poderes nunha soa persoa e perda de todos os dereitos e liberdades.
- ⇒ **_l_g_rq_ _ _** : o poder está nas mans dun grupo de persoas que pertencen a unha clase social privilexiada.
- ⇒ **_n_rq_ _ _** : ausencia de poder público ou central.
- ⇒ **R_p_bl_c_** : a xefatura do estado é elixida polo pobo ou os seus representantes, para que governe por un período establecido de tempo.

1º	
2º	
3º	
4º	
5º	
6º	

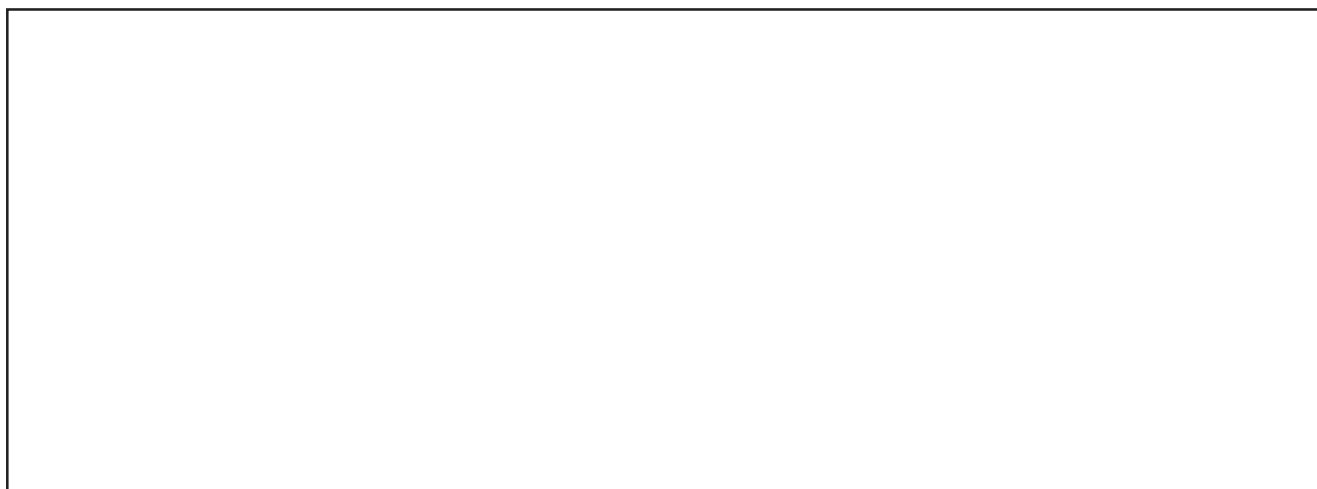
⇒ _____ é a miña primeira opción porque _____.

⇒ _____ é a derradeira opción porque _____.

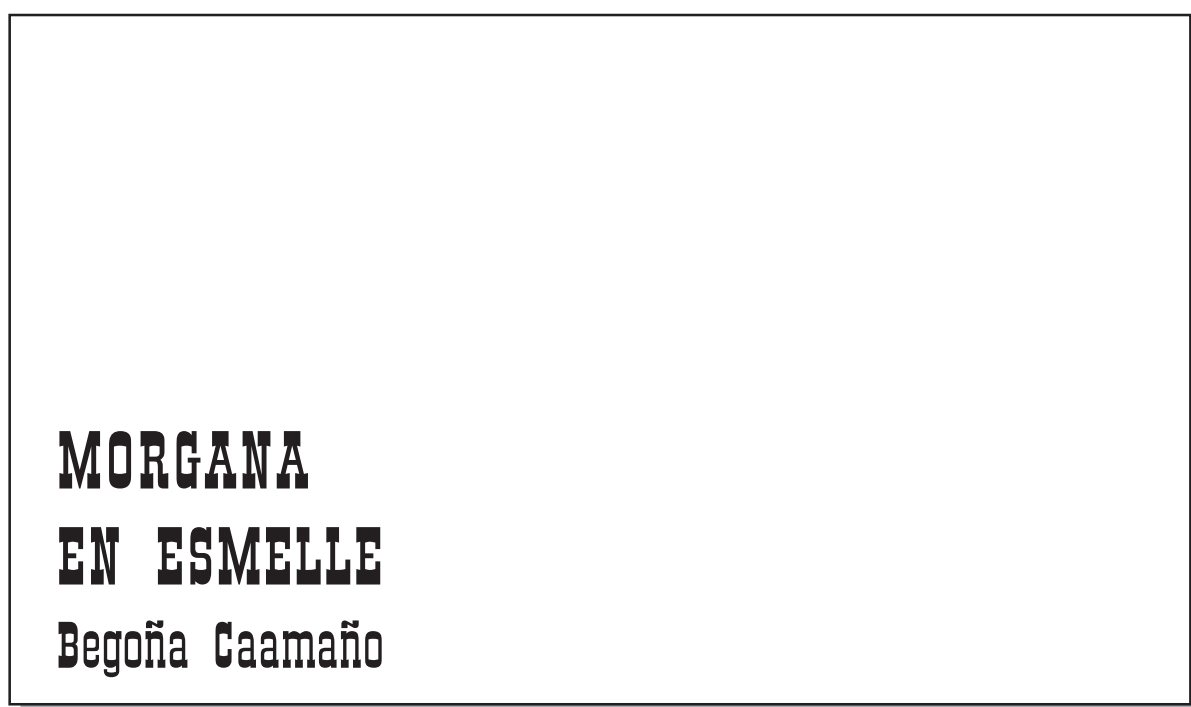
8. Deseña e preséntalles aos teus compañeiros a túa república ideal tendo en conta o «xeito de entender o mundo» de Viviana e o teu.

O teu deseño ten que incluír:

- O nome da illa
- Un lugar para formar a cidadanía (exemplo: unha biblioteca)
- Un lugar para poder debater as leis, votar...
- Un lugar para estar calmos (exemplo: unha praia)
- Outros detalles que consideres fundamentais.



9. Na capa do libro «Morgana en Esmelle», utilízase o cadro *A sedución de Merlín*, de Edward Burne-Jones. Poderías deseñar outra portada?



MORGANA
EN ESMELLE
Begoña Caamaño

Estes recursos didácticos, elaborados polos Grupos deTraballo integrantes do Seminario Galán, sobre a figura da xornalista e escritora Begoña Caamaño, homenaxeada no Día das Letras Galegas 2026, están dirixidos ao alumnado de educación infantil e primaria, e son presentados nun formato compatible cos medios habituais de impresión presentes nos centros de ensino.

www.seminariogalan.org

 *Seminario Galán*

